

CŒUR DU SPECTATEUR



**18 SPECTACLES
À DÉCOUVRIR EN FAMILLE**

PETITE ENFANCE - ENFANCE - JEUNESSE
ATELIERS - RENCONTRES - CONFÉRENCES - EXPOSITIONS

DU 6 AU 21 JUILLET 2024

SAUF LES LUNDIS 8 ET 15

LIEU COLLECTIF ET SOLIDAIRE IMAGINÉ PAR
LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT DE VAUCLUSE AU CŒUR DU FESTIVAL OFF D'AVIGNON
ÉCOLE PERSIL POUZARAQUE - 5 PLACE LOUIS GASTIN - AVIGNON
RÉSERVATION : 06 28 67 09 82 - WWW.LALIGUE84.ORG

INAUGURATION - Samedi 6 juillet à 20h

Assistez à la présentation des 18 spectacles en 2 minutes chrono pour chaque compagnie !
Un avant-goût des spectacles à découvrir tout au long du festival à la Cour du Spectateur.

EXPOSITION Éléonore Dadoit Cousin

Plasticienne, Éléonore réalise le visuel de la Cour du Spectateur. L'idée : assembler les affiches des 18 compagnies accueillies en un seul collage. Découvrez le processus de création de l'affiche 2024 ainsi que les affiches des années passées. L'affiche 2024 a été réalisée à partir des personnages illustrés d'Evelyne Mary et Théau Namur.

RENCONTRE - Mercredi 10 juillet de 17h à 18h

Enfance et Musique : Les rencontres croisées entre artistes et professionnels de la petite enfance. Une dynamique entre deux mondes et de nouveaux espaces de jeu à investir. Avec Marc Caillard, président d'Enfance et Musique, Hélène Koempgen, rédactrice en chef de Territoires d'éveil, Wanda Sobczak, responsable secteur spectacles et référente réseau.

LECTURE "MAMAN DRAGONNE" - Jeudi 11 juillet à 11h

Pièce d'Aurélié Namur, en cours d'écriture. Durée : 20 minutes.
Projet d'album avec Théau Namur aux éditions Lansman.
Quand j'avais six ans, ma mère se transformait en dragonne. C'était terrifiant.
« Mais je vais changer, je te le promets » – disait-elle tristement. Sauf qu'elle ne changeait jamais.
Un soir, même, c'est devenu pire.

RENCONTRE AVEC VALÉRIE ZENATTI - Jeudi 11 juillet de 13h30 à 14h30

Autrice et traductrice d'Aharon Appelfeld avec Isabelle Hervouet de la Compagnie Skappa & Associés et Anne Van Der Meulen. Les intervenantes interrogent depuis longtemps une notion de «l'enfant monde». Enfance, migration, mémoire, langage, c'est un monde qui se construit, interroge et où il est nécessaire, peut-être indispensable, d'avoir une parole poétique. Mais quelle histoire racontons-nous ?

HANDICAP ET THÉÂTRE - Mercredi 17 juillet de 17h à 18h30

Pour une autonomie et pleine participation des personnes en situation de handicap à nos secteurs culturels : quelles pratiques ? Quelles alliances inclusives ? Quelles questions et quelles réponses apporter ? Proposé par la cie Interstices et l'ESAT La Bulle Bleue.

RENCONTRE PROFESSIONNELLE - Mercredi 17 juillet de 19h30 à 21h

Quelles innovations et quelles complémentarités pour les plateformes jeune public régionales dans le soutien à la production et à la diffusion ? Apéro-rencontre proposé par les plateformes jeune public La Plage (Bourgogne-Franche-Comté) et doMino (Auvergne-Rhône-Alpes)
Réservation obligatoire à contact@laplajebfc.fr

LE VIVANT AU CŒUR DE LA CRÉATION POUR L'ENFANCE - Jeudi 18 juillet de 11h à 12h

Comment le spectacle jeune public peut-il contribuer à la conscience écologique par une approche sensible ? Comment défendre le vivant par l'éveil des sens et des émotions ? Par quel moyens les artistes du spectacle vivant s'emparent de cet axe central, pour éveiller la réflexion ?
Les compagnies du Porte Voix (OKA) et Le Théâtre du Shabano (Extra-sensibles), invitent le philosophe Jean Philippe Pierron, auteur de "Je est un nous"

RENCONTRE AVEC ÉMILE & CIE - Vendredi 19 juillet de 11h à 12h

De quoi parle-t-on aujourd'hui dans les spectacles destinés aux jeunes publics ? Émile Lansman tentera de voir un maximum de spectacles programmés à Avignon cette année avec comme objectif principal de mettre en évidence les contenus explicites et implicites. Premier bilan à la Cour du Spectateur !

Toutes ces rencontres sont ouvertes à tous, réservation possible dans la limite des places disponibles – détails sur simple demande à l'accueil de la Cour du Spectateur.

Du 6 au 21 juillet
Relâche le 8
et 15 juillet

10h	Impulls	Cie Farfeloup	à partir de 5 ans	50 min	●
10h10	Feuilles	KD Danse	à partir de 18 mois	25 min	●
10h20	Où commence ma mémoire	Skappa ! & Associés	à partir de 14 ans	1h10	●
10h50	Nü	Cie Passe Montagne	de 0 à 5 ans	35 min	●
11h05	Au-delà	Schedia Teatro	de 2 à 6 ans	35 min	●
11h45	Don Quichotte, sur les routes de la Manche	Théâtre du Vide-Poches	à partir de 7 ans	1h	●
12h00	C'est vendredi aujourd'hui	Cie Comme l'Air	à partir de 9 ans	50 min	●
14h30	Blanc Flocon	ROGER Cie	à partir de 5 ans	40 min	●
14h45	Le Grand Tumulte	Cie L'Anneau	de 7 à 14 ans	40 min	●
15h15	Betty devenue Boop ou les Anordinaires	Cie Interstices et La Bulle Bleue	à partir de 6 ans	1h	●
15h45	Kiendé	Cie la Tarbasse	à partir de 6 ans	40 min	●
16h	Oka	Cie du Porte-Voix	à partir de 6 mois	40 min	●
16h35	L'Élan de Suzie	Cie Les Nuits Claires	à partir de 5 ans	1h	●
16h45	Viva !	Cie La Loquace	à partir de 12 ans	1h15	●
17h20	Papic	Cie Drolatic Industry	à partir de 3 ans	35 mn	●
18h	Mise à l'Index	Cie 7ème Tiroir	à partir de 6 ans	50 min	●
18h15	Extra-sensibleS	Théâtre du Shabano	à partir de 10 ans	1h	●
18h30	C'est pas du vélo !	Cie Monde à Part	à partir de 6 ans	55 mn	●

La billetterie est ouverte de 9h30 à 19h. Les «réservations téléphoniques» sont conservées jusqu'à 15 minutes avant le début du spectacle. Elles sont à retirer à la billetterie.

Pour enchaîner deux spectacles, prévoir au minimum 15 minutes entre la sortie d'un spectacle et l'entrée au suivant.

Merci de venir échanger vos billets achetés via internet à la billetterie avant le début du spectacle.

NOS RENDEZ-VOUS DU MATIN - Tous les jours de 9h30 à 11h : Lectures d'albums jeunesse par des bénévoles de l'association Lire et Faire Lire, programme national de développement du plaisir de la lecture et de la solidarité intergénérationnelle.

● ESPACE ROSA PARKS

● SALLE JEAN MACÉ

● SALLE JEAN ZAY

● SALLE PIERRE ESTEVE

● SALLE GISÈLE HALIMI

● SALLE JOSÉPHINE BAKER



Impulls

Cie Farfeloup

À partir de 5 ans - 50 min

Théâtre gestuel,
théâtre de matière

Un spectacle extensible qui détricote notre rapport aux autres. Une impulsion à se mêler et s'emmêler pour retisser du lien. Une création rafraîchissante qui questionne de manière sensible les notions d'appartenance et d'appartenance à un groupe.

© photo : Kévin Nogues



Feuilles

KD Danse

À partir de 18 mois - 25 min

Danse et manipulation de formes

Éveiller l'imaginaire avec un corps et des formes abstraites. Tel est le pari de FEUILLES, une pièce chorégraphique fortement inspirée du peintre Piet Mondrian. Sur scène, on suit l'interprète dans sa découverte des formes et des couleurs, un univers poétique se dessine au fur et à mesure de leur apparition.

© photo : Alain Scherer



Où commence ma mémoire

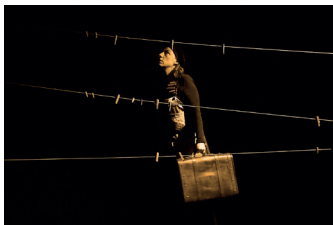
Skappa ! & Associés

À partir de 14 ans - 1h10

Théâtre

Écrit à hauteur d'enfant, le monologue est le récit poignant d'un voyage à travers les continents et l'histoire : la guerre, l'exode, la perte, les rencontres. Un langage simple et une poésie renversante qui nous plonge au cœur de l'œuvre de Aharon Appelfeld : une œuvre reliée aux humains d'aujourd'hui.

© photo : Anne Tanou



C'est vendredi aujourd'hui

Cie Comme l'air

À partir de 9 ans - 50 min

Théâtre et objets

De la tendresse et de la poésie pour raconter l'indicible. L'histoire d'un groupe d'enfants du camp de Terezin en 1943 qui, pour tromper la peur, créent une république clandestine. Tous les vendredis soirs dans la baraque L417 ils s'autorisent à rire et à rêver.

© photo : Erika Le Gallou



Blanc Flocon

ROGER Cie

À partir de 5 ans - 40 min

Théâtre d'objets, spectacle familial

Un conte décalé, pour aborder l'égalité et les stéréotypes de genre. Tout commence comme le récit du célèbre conte des frères Grimm, mais le bébé fille tant attendu est en fait un bébé garçon ! Et Blanche-Neige devient Blanc Flocon.

© photo : Bruno Béziade



Le grand tumulte

Cie L'Anneau

De 7 à 14 ans - 40 min

Théâtre d'objets, pop-up

Sa Majesté le Grand Tumulte 1er ne parvient pas à dormir... Alors le petit chambranlant tend l'oreille et multiplie les surveillances. Personne ne parvient à identifier l'origine sonore de cette royale insomnie. Du nord au sud du pays, chacun s'accuse et ça dégénère...

© photo : Cie l'Anneau



Nü

Cie Passe Montagne

De 0 à 5 ans - 35 min
Concert

NÜ est un vrai concert pour les tout-petits. On y tisse les mots, on y raconte nos habits sur la peau : comment on peut bouger, ou non, dans des vêtements que l'on n'a pas choisis, comment on a grandi, mais aussi ce que c'est d'être nu, tout nu !

© photo : Victor Cointin



Au-delà

Schedia Teatro

De 2 à 6 ans - 35 min
Théâtre d'acteur et objets

Que se passerait-il si nous finissions dans le placard de maman et papa ? Un lieu interdit, mais absolument irrésistible ! Et si nous pouvions voir... au-delà ? Peut-être nous pourrions voir le passage des saisons... jouer et imaginer des transformations...

© photo : Massimo Rizzoli



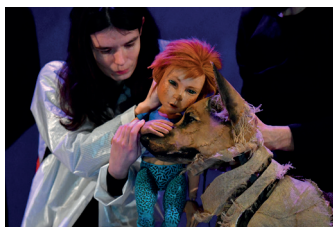
Don Quichotte, sur les routes de la Manche

Théâtre du Vide-Poches

À partir de 7 ans - 1h
Théâtre et théâtre d'objets

Sortis tout droit du bâillement des livres, Don Quichotte et Sancho Panza se déplient et prennent corps, de chair et d'objets, pour revivre les aventures du célèbre roman de Miguel de Cervantes.

© photo : © Luc Jennepin



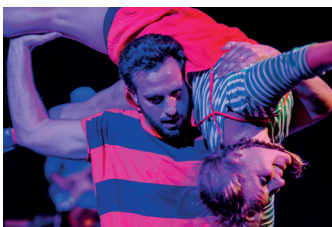
Betty devenue Boop ou les anor-dinaires

Cie Interstices en association avec La Bulle bleue

À partir de 6 ans - 60 min
Théâtre et marionnettes

Voilà Betty, la chienne, Adaba la vigile, et Émilie la petite fille : trois négligés, trois déclassés, trois «anordinares» qui vont se rencontrer. Et changer le monde qui n'attendait que cela.

© photo : Marc Pinot



Kiendé

Cie la Tarbasse

À partir de 6 ans - 50 min
Danse

Kiendé est une salutation chaleureuse qui signifie «Soyez le/la bienvenu(e)» au Burkina Faso, mais signifie également apporter courage et force supérieure, comme un encouragement. Ce spectacle est une ode à l'accueil et l'entraide que l'on se porte tout à chacun, le long de nos chemins de vie.

© photo : Jérôme Grenouilloux



Oka

Cie du Porte-voix

À partir de 6 mois - 60 min
Théâtre musical et immersif

Deux musiciens puisent dans les racines des musiques du monde et plongent petits et grands, installés au cœur de l'espace scénique, dans des ambiances évocatrices d'un monde sauvage. Une invitation à porter un autre regard sur la nature qui nous entoure...

© photo : Christophe Raynaud de Lage



L'Élan de Suzie

Cie Les Nuits Claires

À partir de 5 ans - 1h

Spectacle de théâtre mêlé d'un atelier d'illustration. Ed. Lansman

Mes parents sont partis aux Etats-Unis. Pendant un mois, ils ont dit, «Et toi, Suzie, tu resteras chez Mamie.» Pendant un mois ils ont dit. Et s'ils ne revenaient jamais, mes parents ? Et s'ils m'oubliaient ?

© illustration : Théau Namur



Viva !

Cie La Loquace

À partir de 12 ans - 1h15

Théâtre d'objets

«Voilà plus de 50 ans, dans un petit village de Castille, Pepe, mon grand-père a tué Maria, ma grand-mère. Je l'ai appris bien des années plus tard, presque par hasard.» VIVA ! est le récit d'un féminicide commis en pleine dictature, dans le sillage de la Guerre Civile Espagnole. Le récit d'un tabou familial et sociétal.

© photo : Luis Dias



Papic

Cie Drolatic Industry

À partir de 3 ans - 35 mn

Marionnette

Papic, le grand-père de Sacha, sort de sa longue barbe des objets qui redonnent vie à des histoires. L'enfant grandit, questionne et le grand-père qui vieillit l'invite dans son passé et retrace l'origine de leur famille. TT Télérama «L'intimité d'un moment précieux».

© photo : Philippe Caharel

ATELIERS

Réservation sur place à l'accueil de la Cour du Spectateur dans la limite des places disponibles. Tarif à prix libre et conscient.

Dimanche 7 juillet de 17h à 18h
Initiation à l'art de la marionnette

à partir de 6 ans
par la Cie Interstices

Mardi 9 juillet de 14h à 14h30

Petite sieste musicale
Parents-enfants à partir de 1 jour par la Cie Passe-Montagne

Mardi 9 juillet de 17h à 18h

Expression corporelle : un vêtement pour se mettre en mouvement

Parents-enfants à partir de 6 ans par la Cie Farfeloup

Mercredi 10 juillet de 10h30 à 11h30

Danse et musique live
à partir de 6 ans
par la Cie La Tarbasse

Jeu de 11 juillet de 15h30 à 17h30

Cycle des matières
à partir de 7 ans
par l'association Eco-Lab'

Vendredi 12 juillet de 10h30 à 11h30

Atelier théâtre : un corps, un espace, un personnage, un chœur
de 8 à 12 ans par la Cie Monde à Part Théâtre

Vendredi 12 juillet de 15h à 16h

Atelier Egalit'Art : sensibilisation à l'égalité des genres
de 9 à 13 ans
par le Planning Familial 84

Vendredi 12 juillet de 17h à 18h

Initiation au théâtre d'objet
Parents-enfants à partir de 8 ans par la ROGER Cie

Samedi 13 juillet de 10h30 à 11h15

Initiation au théâtre d'objets et sons
Parents-enfants à partir de 6 ans par la Cie Le 7ème Tiroir

Samedi 13 juillet de 15h à 16h

Initiation au théâtre d'ombre : mon corps et le vivant
à partir de 10 ans
par le Théâtre du Shabano

Dimanche 14 juillet de 15h à 16h

Fabrication de jouets avec matériel de récupération
Parents-enfants à partir de 5 ans par Le Théâtre du Vide-poches



Mise à l'Index

Cie 7ème Tiroir

À partir de 6 ans - 50 min
Récit et théâtre d'objets

Entre le monologue d'un frigo et la complainte d'une barrière, deux gamines se rencontrent. L'une grandit dans une caravane, l'autre dans un pavillon. Leur amitié fera bouger les lignes de tout un village. Récit joyeux à plusieurs niveaux de lecture.

© photo - 7ème tiroir



Extra-sensibles

Laboratoire itinérant pour parler avec les forêts et le vivant

Théâtre du Shabano

À partir de 10 ans - 1h
Théâtre-Matières et objets animés

Grâce à son cabinet de curiosités, une jeune exploratrice nous embarque dans un voyage immersif et sensoriel entre l'Australie et l'Amazonie ! En suivant le fil de fabuleux récits de scientifiques extra-sensibles, elle nous dévoile la beauté et l'importance des êtres vivants qui peuplent notre planète.

© photo - Jane Joyet



C'est pas du vélo !

Cie Monde à Part

À partir de 6 ans - 55 min
Théâtre et manipulation d'objets

Un hommage sportif, poétique et déjanté. Entre rires et tendresses : Raymond et Jeannie rendent hommage à leur grand-père en célébrant sa carrière. Et si c'était d'autres choses qu'il s'agissait : une vie cabossée et le temps d'une prise de conscience, capable de réparer, de soigner des félures ?

© photo - Julien Ducos

Dimanche 14 juillet
de 18h10 à 19h
Initiation à la manipulation de marionnettes

Parents-enfants à partir de 3 ans par la Cie Drolatic Industry

Mardi 16 juillet
de 11h30 à 12h15

Le mouvement et le geste
Parents-enfants de 2 à 6 ans par la Cie KD Danse

Mardi 16 juillet
de 16h à 16h30
Voyage intérieur, initiation à la pleine conscience

Parents-enfants à partir de 7 ans par la Cie L'Anneau

Mercredi 17 juillet
de 10h à 11h
Découverte du théâtre d'objets

à partir de 9 ans par la Cie Comme l'air

Judi 18 juillet
de 15h à 15h45
Atelier jeu de fléchettes :

Viser le respect
de 11 à 17 ans par l'association Égal Accès

Judi 18 juillet
de 18h30 à 19h15

Découverte du théâtre d'objets
à partir de 14 ans par la Loquace Compagnie

Vendredi 19 juillet
de 16h20 à 17h

Peignons la forêt : collage et dessin
de 3 à 8 ans par la Cie Schedia Teatro

Samedi 20 juillet
de 11h à 11h50

Musique et nature
Parents-enfants de 6 mois à 4 ans par la Cie Porte-Voix

LIRE ET FAIRE LIRE
Lecture d'albums jeunesse par des bénévoles
Tous les jours de 9h30 à 11h

Tout au long de l'année, au sein des écoles, centres de loisirs, crèches... des bénévoles de plus de 50 ans offrent de leur temps libre aux enfants dans une démarche axée sur le plaisir de lire et la rencontre entre les générations. Lire et faire lire est un programme national de développement du plaisir de la lecture et de la solidarité intergénérationnelle.

Programme détaillé des ateliers et rencontres disponible à l'accueil de la Cour du Spectateur ou sur le site internet

Du 6 au 21 juillet 2024

De 9h30 à 19h

Sauf les lundis 8 et 15 juillet

Adresse

COUR DU SPECTATEUR

École Persil-Pouzaraque

5 place Louis Gastin - 84000 AVIGNON

(Intra-Muros. Proche de la Place des Carmes)

Billetterie

Plein : 10 €

Abonné OFF / réduit* : 7 €

Enfant -12 ans : 6 €

* Réduit : groupes, chômeurs, bénéficiaires du RSA,
- 18 ans sur présentation d'un justificatif

Réservations :

- par téléphone : **06 28 67 09 82**

Les réservations téléphoniques sont
conservées jusqu'à 15 minutes avant le début
du spectacle. Elles sont à retirer à la billetterie.

- sur place (dans la limite des places disponibles)

- sur internet : TICKET' OFF

et sur www.laligue84.org

Modes de paiement sur place :

Carte bancaire, espèces,
chèque bancaire.

Convivialité - La Guinguette

Buvette, glaces artisanales locales et petite
restauration sur place.

Point d'eau, ombre des platanes et transats
pour la sieste !

Librairie solidaire : une sélection d'ouvrages
proposée par Lansman Editeur.

Rendez-vous à la Cour !

• **Rencontres, échanges
et conférences** : renseignements
et inscriptions sur place.

• **Ateliers** : tous les jours,
renseignements et inscriptions sur place.

• **Lire et faire lire** : tous les jours, lecture
d'albums jeunesse par des bénévoles
de 9h30 à 11h.

Équipe

Présidente : Christiane Sireta

Direction : Frédérique Trousson-Vogler

Comité de pilotage : Marlène Thibaud,
Florian Guyot, Anne-Lise Ourmières,
Morgan Luciani

Technique : Franck Pellé, Rémi Lapèze

Communication :

Antoine De Laguarigue

Ateliers «Avant-Cour» :

Nicole Klinkert et Elisa Pujo

Graphisme : Stéphane Perche

Et le service Culture, l'équipe
permanente, les volontaires,
les bénévoles et les membres du
Conseil d'Administration de la Ligue de
l'Enseignement Fédération de Vaucluse

Lors de nos jours de relâche :

Les lundis 8 et 15 juillet. N'hésitez pas

à aller vers l'autre lieu jeune public à
Avignon : Le Totem ! Plus d'infos sur :

www.le-totem.com



Programme sous réserve de modifications

Soutenu
par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité



AVIGNON
Ville d'exception



swali
Informatique & Téléphonie

