



RENCONTRE DEPARTEMENTALE SARDANE Jeudi 27 juin , Palais des Rois de Majorques

La Fédération Sardaniste du Roussillon et l'USEP se sont associés pour proposer aux classes un projet de rencontre Sardane s'inscrivant dans un cycle d'apprentissage de danse traditionnelle.

La séquence préparatoire vise à travailler les compétences suivantes :

- S'exprimer devant les autres par une prestation artistique : danses collectives, danse de création
- Synchroniser ses actions avec celles de partenaires.
- S'adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchaînements pour réaliser des actions individuelles et collectives.

Pour vous aider dans l'élaboration de votre séquence préparatoire à la rencontre, un DVD éducatif peut vous être fourni sur demande à l'USEP.

Le DVD est divisé en plusieurs sections : présentation de la sardane, vidéos et fiches pédagogiques.

[Voir un extrait ici.](#)

Organisation de la journée

Afin de favoriser la rencontre entre élèves, les classes participantes seront associées 2 à 2 pour former des colles. Ainsi 2 classes associées formeront 4 colles. Chaque classe positionnera ¼ de ses élèves dans chacune de ces 4 colles. Un tableau organisera cette répartition et des lettres sur les plots permettront aux élèves de trouver leur place.

➤ **1/ Galop d'entrée :**

Les classes défilent les unes après les autres pour un galop d'entrée et présentent leur bandera (l'ordre de passage vous sera communiqué le jour de la rencontre)

La bandera doit présenter votre village (et/ou école) et éventuellement son attachement à la culture catalane. La ou les banderas seront fixées sur un manche pour pouvoir être brandies et présentées au public.

➤ **2/ Défilé fantaisie 1 ou 2 (voir cd à télécharger)**

Toutes les classes présenteront une création sur une musique imposée par l'USEP

2 classes passeront en parallèle. Le temps de passage est fixé par la musique à 1min30. Préparez votre classe avec cette contrainte.

➤ **3/ Sardane 1**

Andreu de l'Hospitalet / Jaume Jesus Venture

Compte : 37 / 83

La moitié des classes dansera la sardane 1 (imposée arbitrairement ; voir composition des journées plus bas). Les élèves trouveront leur place grâce aux lettres affichées sur les plots.

Les élèves qui ne dansent pas pourront apprécier les prestations de leurs camarades selon les critères suivants :

- Forme de la ronde
- Tenue des bras
- Les enfants de la colle dansent ensemble

➤ **4/ Sardane 2**

Apa Colles d'Olivier Marques

Compte : 31/69

L'autre moitié des élèves dansera selon les mêmes modalités.

Lors de ces 2 premières sardanes, des membres de la Fédération sardaniste observeront attentivement les danseurs afin de pouvoir faire une restitution aux enseignants en fin de rencontre. Il ne s'agira pas d'établir un classement mais d'un moment de formation pour aider les enseignants dans leur future séquence de sardane.

➤ **5/Sardane 3 : commune**

Joves Dansaires de Jordi Pauli

Compte : 27 / 85

Toutes les colles sont invitées à danser cette sardane.

➤ **6/ Sardane 4 : sardane courte**

Le printemps des oiseaux

Chaque colla danse pendant 2 min 30

➤ **8/ Pause**

Tous les élèves sont invités à s'asseoir pour une présentation des instruments de la cobla.

➤ **9/ Sardane 5 : germanor**

JOAN PETIT COM BALLA

Les enfants seront placés en cercles concentriques pour danser tous ensemble cette dernière sardane qui clôturera la rencontre.

Les enseignants seront invités à venir récupérer les diplômes pour leurs élèves.

➤ **10/ Pique-nique**

Les enseignants chargeront les adultes accompagnateurs s'installer les élèves pour le pique-nique.

Les enseignants seront ainsi disponibles dès la fin de la germano pour un moment de restitution avec les membres de la Fédération sardaniste.

Si vous souhaitez prolonger votre journée de rencontre par une visite pédagogique, pensez à faire les réservations nécessaires pour celle-ci et à signaler à l'USEP votre désir de différer votre retour en classe.

Commune	Nom de l'école	Nom de l'enseignant titulaire de la classe	Prénom	Niveau de votre classe	Nombre d'élèves de la classe	défilé fantaisie	sardane
Ortaffa	Ponç d'Ortafà	Alberti	miguel	ce2/cm1	29	1	1
Palau del Vidre	Jules Verne	CACACE	Laetitia	CM1/CM2	22	1	1
Perpignan	PASTEUR LAMARTINE	AGUILERA	Gilles	CE1	24	2	2
Pollestres	Pau Casals	Ferron	Pascale	CM 2	25	2	2
TORDERES	L'ECOLE DES GRIVES	DOPPLER	Joëlle	CE2 CM1 CM2	15	1	1
Cabestany	Jacques Prévert	DELBART	Maggy	CM1/CM2	29	1	1
Torreilles	Jules Verne	Soler	stéphanie	ce2	25	2	2
Torreilles	Jules Verne	Vivancos	véronique	ce2	25	2	2
SAINT FELIU D'AVALL	LOUIS CLERC	MAJEAU	Julie	CM1/CM2	22	1	1

Résumé de la préparation de la classe en amont de la journée :

- **Constitution de 4 groupes d'élèves qui intégreront 4 colles**
- **Création de banderes**
- **Préparation des danses :**
 - galop d'entrée**
 - + création fantaisie**
 - +sardane**
 - +sardane commune**
 - + sardane courte**
 - +germanor**

Pour les questions concernant l'organisation des rencontres, contactez :

J. TARBOURIECH, délégué USEP Tél. : 04 68 08 11 12