

1969-1995

2, RUE TRAVERSE VAUBAN : L'UFOLEA

Créé en 1933, l'UFOLEA, Union Française des Œuvres Laïques pour l'Education Artistique est un regroupement d'associations au plan départemental, membre de la Confédération des Œuvres Laïques de la Ligue de l'enseignement. Elle a pour mission de promouvoir la pratique artistique et de la mettre à la disposition du plus grand nombre dans les écoles publiques notamment. Elle développera alors la chorale, la danse, le théâtre, la musique, la photographie, la peinture, la sculpture, le folklore ...

Sur les Pyrénées Orientales, comme pour l'ensemble du territoire national, l'UFOLEA 66 est rattachée au secteur culturel de la Fédération des Œuvres Laïques (FOL 66), elle est animée et développée dans les années soixante par Maurice Sanson, instituteur et responsable du groupe artistique jeunes de Pia. Au départ, l'UFOLEA 66 aide les écoles publiques dans l'organisation de leurs fêtes de fin d'année et autres carnivals. Elle leur prête costumes, partitions de musique, pièce de théâtre, etc.

Face au développement important de l'UFOLEA 66, la Fédération des Œuvres Laïques décide de déconcentrer son secteur culturel par l'achat en 1969 d'un immeuble au 2, rue Traverse Vauban à Perpignan, près de la Banque de France, immeuble qui appartenait à la MGEN (Mutuelle Générale de l'Education Nationale). Ce déménagement va permettre à l'UFOLEA 66 de développer son vestiaire qui compte de nombreux costumes, loués aux associations et écoles publiques qui en font la demande et de devenir ainsi un partenaire incontournable. Avec le succès du service, Maurice Sanson ne peut plus assumer toutes les charges seul, la Fédération décide donc d'employer Mme Palmyre Assemat, couturière, qui prendra en charge le vestiaire, les locations de costumes, partitions et pièces de théâtre, du matériel sono, de la réparation et même de la confection de certains costumes.

Lorsque la FOL 66 emménage dans ses nouveaux locaux du 1, rue Michel Doutres, dans un souci de regrouper l'ensemble de ses services et secteurs d'activités en un même lieu, le vestiaire de l'UFOLEA est transféré dans la grande salle du rez-de-chaussée du nouveau bâtiment, actuel espace René Grange, espace dédié à la vie associative et citoyenne. L'immeuble rue Traverse Vauban est vendu. Au début des années 2000, le service ne répondant plus aux besoins des acteurs culturels, des associations et des écoles, voit son activité diminuer fortement. Robert Garcia, Président de la FOL 66, décide de dissoudre l'UFOLEA. Une partie des costumes et autres matériels sont vendus,

l'autre partie continuera à être prêtée aux associations par le service culturel de la FOL 66.

L'UFOLEA reste une page importante du passé de la Fédération des Pyrénées Orientales, réputée durant des années pour son vestiaire de costumes.

Au 2, rue Traverse Vauban, se trouvait également le club d'aéromodélisme, membre de l'UFOLEP 66, qui a fonctionné pendant plusieurs années.