

# 23<sup>ème</sup> Théâtres d'Automne

Festival de théâtre amateur



**THUIR**  
Théâtre des Aspres

**Du 23 octobre au 26 octobre 2019**

 @theatresautomne

<http://lesbeauxmasques.e-monsite.com>

**PROGRAMME**

**Festival de théâtre amateur  
organisé par la compagnie Les Beaux Masques**  
<http://lesbeauxmasques.e-monsite.com>

 @theatresautomne



MERCREDI 23 OCTOBRE

19H00 Inauguration et spectacle court  
Hall du théâtre

«EO»

par NO HO TINC CLOWN SL (CAT)



**Durée :** 15 minutes

**Artistes :** Laia Campamà et Sergi Salicrú

**Auteur :** Création collective

**Genre :** Tout public

**La pièce :** Deux clowns ont un rendez-vous, chacun porte un cadeau pour l'autre. À mesure que l'action progresse, ils font plus confiance à l'autre et peu à peu ils s'aiment plus. Mais la situation s'embrouille jusqu'à un point inimaginable.

MERCREDI 23 OCTOBRE

21H00 Spectacle  
Théâtre des Aspres

«L'amour ne suffit pas»

par LES MALASSY (65)



**Auteur :** Joël Pommerat

**Mise en scène :** Jean-Michel Joanne

**Durée :** 1H20

**Genre :** Comédie grinçante - Tout public

**La pièce :** Mosaïque de huit saynètes qui explorent la complexité du lien amoureux, sous différentes facettes et différents points de vue.

Ainsi passent une femme sans mémoire qui discute avec son époux devenu un inconnu, un couple qui s'invente sur un fantasme d'enfant, une future mariée qui découvre que son promis a eu une aventure avec ses quatre sœurs...

Un texte grinçant et drôle à travers lequel les personnages sont tourmentés par le manque, l'usure, l'attachement, la passion, l'illusion, l'absence et l'exigence d'amour.



JEUDI 24 OCTOBRE

18H00 **Apéro-théâtre**  
Salle Jeantet Violet

«Papotages»

par ATELIER ENFANTS DU  
THÉÂTRE DE L'HÉMIONE (66)

**Mise en scène :** Mahdia Belaïdi

**Auteur :** Création collective

**Genre :** Saynètes - Jeune public

Ce spectacle un peu déjanté (on n'en dira pas plus) est présenté sous forme de saynètes produites et imaginées par les enfants ; ils ont aussi choisi la musique, les costumes et les décors. Ils ont entre 6 et 12 ans et sont déjà de vrais comédiens.



Après le spectacle, un apéritif vous est offert, l'occasion d'échanger vos impressions et émotions.

JEUDI 24 OCTOBRE

21H00 **Spectacle**  
Théâtre des Aspres

«Noces de sang»

par FEMMES, IL Y A (66)



**Auteur :** Federico Garcia Lorca

**Mise en scène :** François Noell

**Durée :** 1H30

**Genre :** Drame - Public adulte

**La pièce :** Tout semble sourire au jeune fiancé, qui, après avoir réuni de bonnes terres, se fiance à la belle fiancée : le mariage se prépare selon les traditions et tout paraît se passer sans heurt dans un monde attentif à respecter les traditions mais dans l'intimité, les choses ne sont pas si évidentes qu'au premier regard. La mère du fiancé, peu enthousiaste à l'idée de se retrouver seule en sa maison jusqu'à sa mort, voit d'un mauvais œil cette union, prêtant l'oreille aux moindres commérages au sujet de la promise. Elle accepte finalement, pour le bonheur de son fils et en prévision des petits-enfants qui viendront porter un éventuel secours à sa solitude.

**VENDREDI 25 OCTOBRE**

**14H30** Spectacle  
*Théâtre des Aspres*

**«Moulin à paroles»**

par PAS DE PORTE (66)



**Auteur :** Allan Bennett

**Mise en scène :** Catherine Semat

**Durée :** 1H30

**Genre :** Tragi-comique - Public adulte

**La pièce :** Les chroniques cruelles mais édifiantes de trois vies de femmes qui, bien qu'encloses dans la bienséance sociale (ou piégées par la bienséance sociale), témoignent de l'envers de leur décor : une maison pavillonnaire, un presbytère et une entreprise import-export.

Trois monologues tirés de «Talkings Heads» écrit par Allan Bennett, écrivain, dramaturge né en 1934 en Grande Bretagne

**VENDREDI 25 OCTOBRE**

**18H00** Apéro-théâtre  
*Salle Jeantet Violet*

**«Quel vieux con, ce type»**

par TURURUT THÉÂTRE (66)

**Mise en scène :** François Noell

**Auteurs :** J. Larriaga, C. Blanchard, J. Levêque,  
Les 3 Jeannes, Guy Reverte

**Genre :** Comédie satirique - Tout public

Ensemble de nouvelles saynètes, basées essentiellement sur l'humour. Ce sont tous les travers de la condition humaine, qui sont montrées, dans des situations différentes qui vont de la maison, au jardin public, en passant par la voiture, le théâtre, le cabinet médical, une grande surface...



Après le spectacle, un apéritif vous est offert, l'occasion d'échanger vos impressions et émotions.



**VENDREDI 25 OCTOBRE**

**21H00** Spectacle  
*Théâtre des Aspres*

**«L'illusion conjugale»**  
par LE THÉÂTRE DU TRIANGLE (34)



**Auteur :** Éric Assous

**Mise en scène :** Philippe Guy / Betty Lignereux

**Durée :** 1H10

**Genre :** Comédie contemporaine - Tout public

**La pièce :** La paix des ménages est-elle une naïve illusion ?  
À quoi tient la confiance ?

Après quelques années d'un mariage heureux, Jeanne et Maxime décident de s'avouer certains petits écarts. C'est le début pour le couple d'une grave remise en question, de suspicions et accusations en tous genres, de jalousies insupportables.

Parfois, le mensonge a du bon, mais une fois la vérité révélée, il n'est pas sans conséquences.

Une réflexion fine, subtile, réussie, sur l'amour, l'amitié et le couple.

**SAMEDI 26 OCTOBRE**

**14H30** Spectacle  
*Théâtre des Aspres*

**«Chienne de vie !»**  
par ZE TROPE (66)



**Mise en scène :** Création collective

**Durée :** 1H00

**Genre :** Absurde - Déconseillé aux moins de 10 ans

**La pièce :** Quatre sur scène pour une diversité de personnages. Chroniques du quotidien, «Chienne de vie !» enchaîne saynètes et monologues vous invitant à entrer dans un univers décalé, absurde, drôle et politiquement incorrect.

**SAMEDI 26 OCTOBRE**

**18H00** Apéro-théâtre  
*Salle Jeantet Violet*

**«Le malheur des autres»**

par ADOS LES BEAUX MASQUES (66)

**Mise en scène :** Marie Fornos

**Auteur :** Guy Foissy

**Genre :** Comédie - Tout public

Guy Foissy a plus de 80 créations de théâtre à son actif. Avec sa vision grinçante habituelle (prix de l'humour noir en 1979), il s'attaque dans celle-ci, au problème du racisme et à celui de la pauvreté. L'auteur nous propose ses clés personnelles pour résoudre ces deux immémoriaux fléaux de l'humanité, qui malheureusement sont toujours d'actualités dans notre monde contemporain.



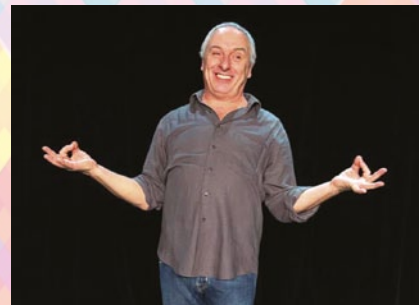
Après le spectacle, un apéritif vous est offert, l'occasion d'échanger vos impressions et émotions.

**SAMEDI 26 OCTOBRE**

**21H00** Spectacle professionnel  
*Théâtre des Aspres*

**«Elle et mon genre»**

par ALBERTO GARCÍA SÁNCHEZ



**Auteur et interprète :** Alberto García Sánchez

**Durée :** 1H25

**Genre :** Tout public

**La pièce :** Obsédé par la pièce qu'on lui a demandé d'écrire, ce comédien se retrouve piégé dans son propre rêve dans lequel il échange son corps avec celui de sa femme.

C'est donc elle, dans son corps à lui, qui va monter sur les planches pour interpréter une série de rôles, issus de légendes comme de faits réels sur des thèmes tels que la maternité, la violence ou la dictature du complexe mode-beauté pour mettre en exergue la réalité des femmes dans la société et le regard qu'on y porte.



**SAMEDI 27 OCTOBRE**

**22H30** **Concert**  
*Hall du théâtre des Aspres*

**Maquis 43**



Des compositions originales, de la poésie d'aujourd'hui, du rock d'aqui, de la pop enlevée, un peu de funk pour bouger et quelques reprises de derrière les fagots.

Des compères qui vous invitent à voyager en musique pour prendre le maquis bien avant 2043 !

**INFORMATIONS**

**Apéro-théâtre : GRATUIT**

De jeudi à samedi à 18H00  
Spectacle d'une cinquantaine de minutes proposé par une compagnie amateur suivi d'un apéritif.  
*Salle Jeantet Violet*

**Le Pass de l'Automne : 25€**

Forfait donnant accès à l'ensemble des spectacles amateurs et professionnel.  
*Théâtre des Aspres*

**Spectacle : 6€**

Spectacle d'une compagnie de théâtre amateur.  
De mercredi à samedi à 14H30 et à 21H00.  
*Théâtre des Aspres*

**Spectacle Professionnel : 10€**

Le samedi 27 octobre à 21H00.  
*Théâtre des Aspres*

**Enfant / Ados : 1€**

Jusqu'à 18 ans inclus.

**Tarif groupe : 18 €**

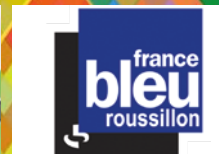
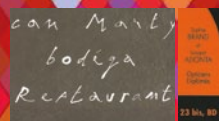
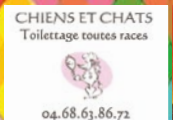
Pour 3 places adultes achetées la 4ème est offerte pour un même spectacle.

**Festi'bar:**

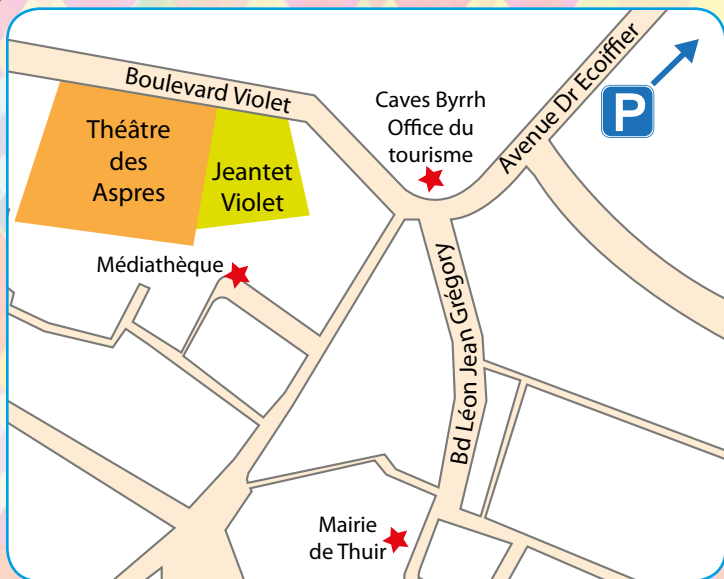
Moment de convivialité dès 20H30 et après le spectacle.  
*Hall du Théâtre des Aspres*

Pour cette 23<sup>ème</sup> édition,  
Les Beaux Masques remercient :

Pour cette 23<sup>ème</sup> édition,  
Les Beaux Masques remercient :







***Pas de réservation, placement libre (merci de respecter les emplacements réservés aux personnes à mobilité réduite)***

*Les Beaux Masques sont une compagnie de théâtre amateur gérée par des bénévoles, les éventuels changements dans la programmation au cours du festival sont indépendants de notre volonté.*

*Les Beaux Masques se réservent le droit de vous refuser l'accès si le spectacle est commencé et si la limite des places disponibles est atteinte. Les portes ferment à 18h00 pour les apéro-théâtres et à 14H30 et 21H00 pour les spectacles au théâtre des Aspres, merci de votre compréhension. Par souci d'organisation, les personnes bénéficiant d'une invitation sont priées de se présenter au guichet un quart d'heure avant le début du spectacle. Les invitations et les pass ne sont ni échangeables, ni remboursables.*

***Merci de ne pas jeter ce livret sur la voie publique.***