

DIAGNÒSTIC : HAMLET

COMPANYIA PELMÀNEC

Spectacle en catalan. Durée : 70 minutes

Public : 4ème et 3ème bilingues, lycéens et étudiants de l'Université.



<http://pelmanec.com>

Représentations :

A Thuir (Théâtre des Aspres)

lundi 30 mars à 14h30 et mardi 31 mars à 10h00 et à 14h30

A Font-Romeu (Salle du Cinéma)

jeudi 2 avril à 14h30

Qui veut être Hamlet? Nous serions peu nombreux à vouloir échanger notre vie contre celle d'un personnage d'une tragédie de Shakespeare. Cependant, la sensation de ne pas avoir de contrôle sur nos propres vies, l'obligation de prendre des décisions, le poids des responsabilités, les pressions continues, pourraient nous conduire à préférer la sécurité de la pire des fictions à l'incertitude de la réalité. Max veut être Hamlet. Il veut que Shakespeare décide pour lui, parle à sa place, le libère de sa douleur et de sa peur grâce aux répliques d'un de ses personnages les plus complexes. C'est pourquoi, jour après jour, il recrée l'illusion de la vie. Comme un metteur en scène, il anime et contrôle ses cauchemars, tel un marionnettiste. Mais le cerveau est pervers et tôt ou tard, il nous met face à cette grande vérité: la vie, c'est l'incertitude.

Mise en scène:

María Castillo

Interprétation:

Miquel Gallardo

Texte:

Miquel Gallardo

Construction marionnettes:

Martí Doy

Scénographie:

Xavier Erra

Costume:

Rosa Soler

Conception projections:

Marco Domenichetti



TEATRE EN CATALAN

2014 - 2015

SECCIONS
COL·LECCIONS
LYCEES

DIAGNOSTIC : HAMLET



« TEATRECAT 66 » Spectacles en catalan
pour les scolaires des Pyrénées Orientales

Saison 1

TEATRE EN CATALAN



ANIMALADES



La nit
dins el bosc

basat en l'obra de Bernat Broday
posada en escena de Neus Vila



Première saison théâtrale en catalan

Spectacles vivants pour les élèves de catalan des écoles, collèges et lycées des Pyrénées-Orientales

Cette année scolaire 2014-2015, le Canopé Académie de Montpellier, Département des Pyrénées Orientales, à travers son Pôle de Ressources pour l'Enseignement du Catalan soutenu par le Conseil Général et le Conseil Régional Languedoc-Roussillon; et en partenariat avec la Ligue de l'enseignement fédération des Pyrénées-Orientales, le Rectorat de l'Académie de Montpellier et la D.S.D.E.N, vous propose de participer à une grande tournée théâtrale en catalan. Les spectacles proposés sont destinés aux élèves et aux enseignants de catalan du département, avec la volonté de faire connaître la création contemporaine de compagnies catalanes du nord et du sud et démontrer ainsi que l'art n'a pas de frontières.

Le travail des compagnies est, avant tout, une invitation à l'innovation pédagogique par l'engagement artistique des élèves. Il contribue à développer la curiosité, l'imagination, le sens critique et l'esprit d'initiative : autant d'ingrédients pour un enseignement du catalan, efficace et motivant, autour de la pédagogie de projet.

Au programme: Trois compagnies proposant des créations adaptées aux différents cycles de l'école, du collège et du lycée. Il y aura quatre représentations de chacun des trois spectacles afin de couvrir l'ensemble du territoire du département.

" Que le spectacle commence ! "

" Que s'obri el teló ! "

Les représentations et le transport sont gratuits grâce à la participation financière du Conseil Général des Pyrénées Orientales.

Pour chaque spectacle un dossier pédagogique est à la disposition des enseignants.

Pour toute information : canope66@ac-montpellier.fr

Tel : 04.68.08.10.08

ANIMALADES

COMPAGNIE QUINA XERINOLA

Spectacle jeune public, en catalan. Durée : 50 minutes

Public : Spectacle pour enfants cycle 1 et 2 (section maternelle, CP, CE1, CE2, sauf CE1 et CE2 bilingues)



Représentations :

A Ille sur Tet (Salle La Catalane)

lundi 1er juin à 14h30

mardi 2 juin à 10h00 et 14h30

A Bolquère (Salle Polyvalente)

jeudi 4 juin à 14h30

Roc et Ruth sont les responsables du zoo. Comme chaque jour, ils veilleront à ce que le parc soit prêt avant l'ouverture des portes. Mais aujourd'hui, un imprévu va changer le cours des choses : Monsieur le Perroquet a perdu ses plumes en se baignant dans le lac. Il restera peu de temps à Roc et Ruth pour les retrouver avant l'arrivée des visiteurs. Dans cette course contre la montre, les spectateurs vont se balader dans tout le parc et ils vont observer de près les particularités des autres animaux : des perroquets bavards, un éléphant indécis, un lapin amoureux... Avec l'aide de tous, ils arriveront à ouvrir le Zoo à l'heure habituelle.

LA NIT DINS EL BOSC

COMPAGNIE DU SARMENT

Spectacle jeune public, en catalan. Durée 45 minutes.

Public : Élèves Cycle 3 et 4 (CM1, CM2, 6ème, 5ème, 4ème et 3ème sauf 4ème et 3ème bilingues)



Représentations :

Au Théâtre d'Alénya (Salle M.Oms)

jeudi 26 mars à 10h00 et à 14h30

vendredi 27 mars à 10h00

A Osséja (Salle du Foyer Rural)

mardi 31 mars à 10h00

Pour grandir, il faut parfois désobéir. *La nuit dans la forêt*. Tout est déjà évoqué dans le titre, la peur du noir représentée ici par cette forêt profonde, terrain inconnu où l'enfant s'aventure. Les peurs de notre enfance accompagnent souvent l'adulte que nous sommes. L'histoire raconte cette étape d'apprentissage: Jacques devra affronter le loup, l'ogre et la sorcière... Il devra, en définitive, vaincre ses peurs. Par l'expérience de Jacques, on montre des clefs et un bel exemple de la façon dont on peut surmonter ses peurs. Un spectacle avec une bonne dose d'aventure, un brin d'humour, une pointe de peur et plein d'amour.